Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

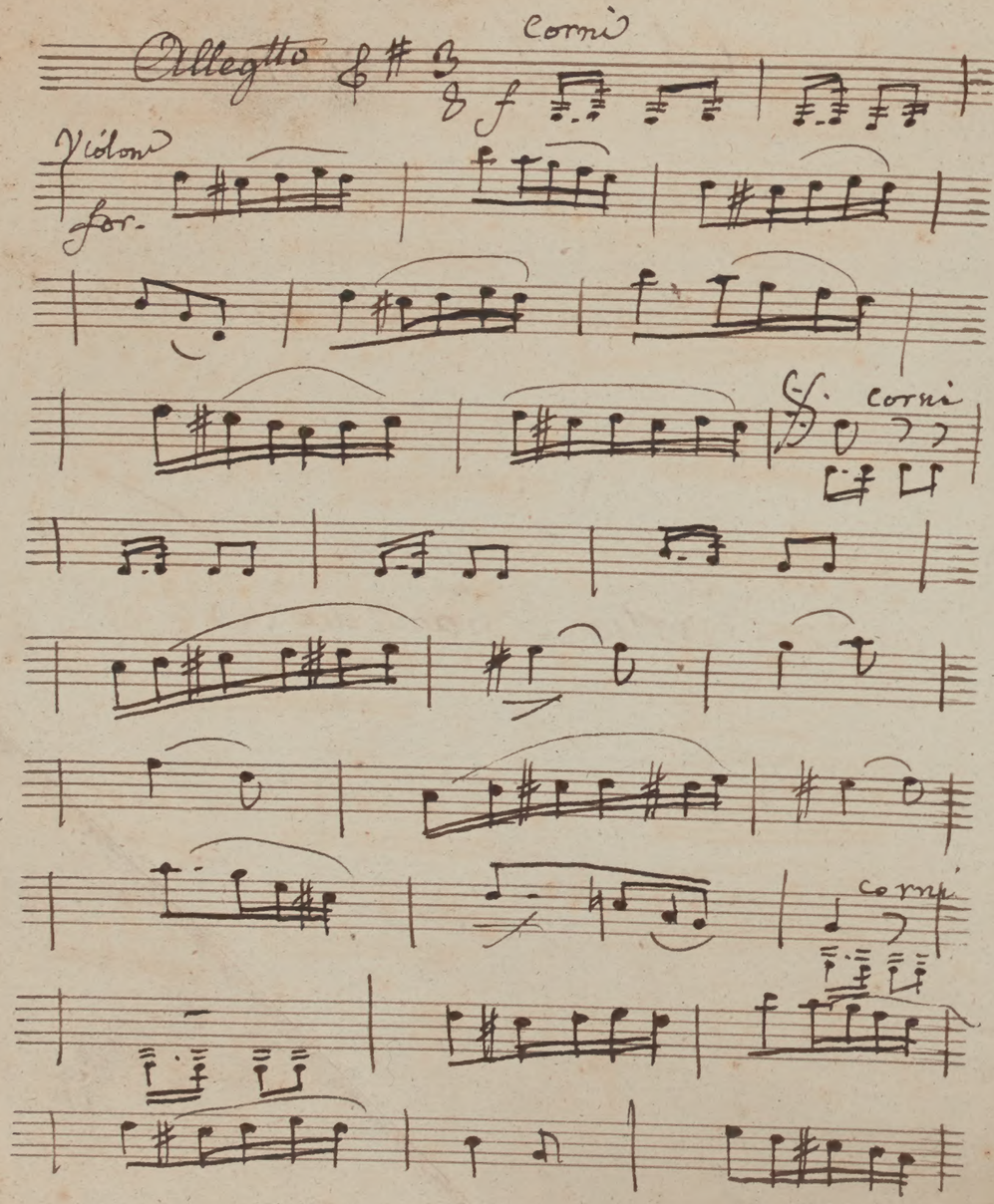
30 S.

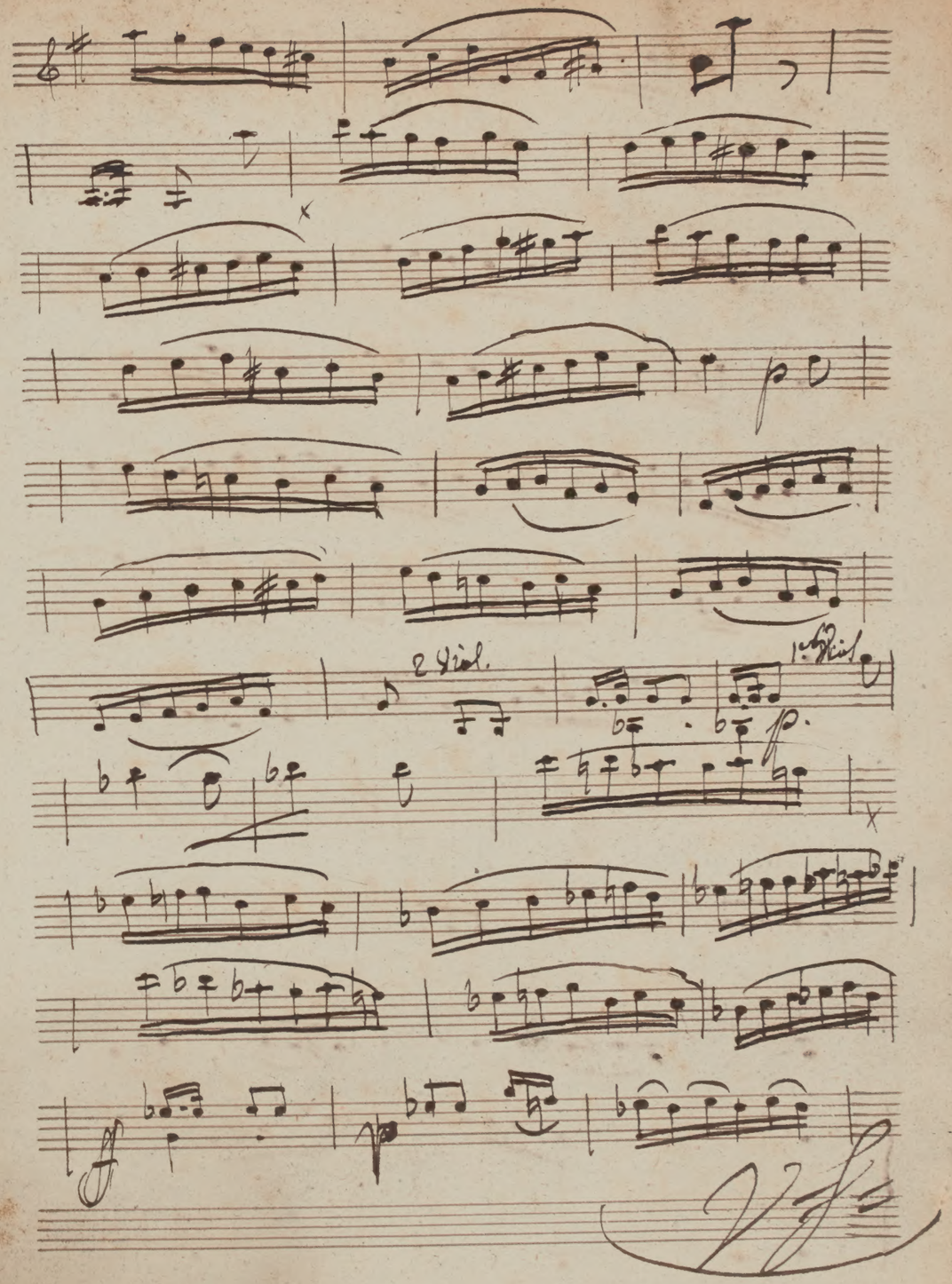
Les Alsaciennes

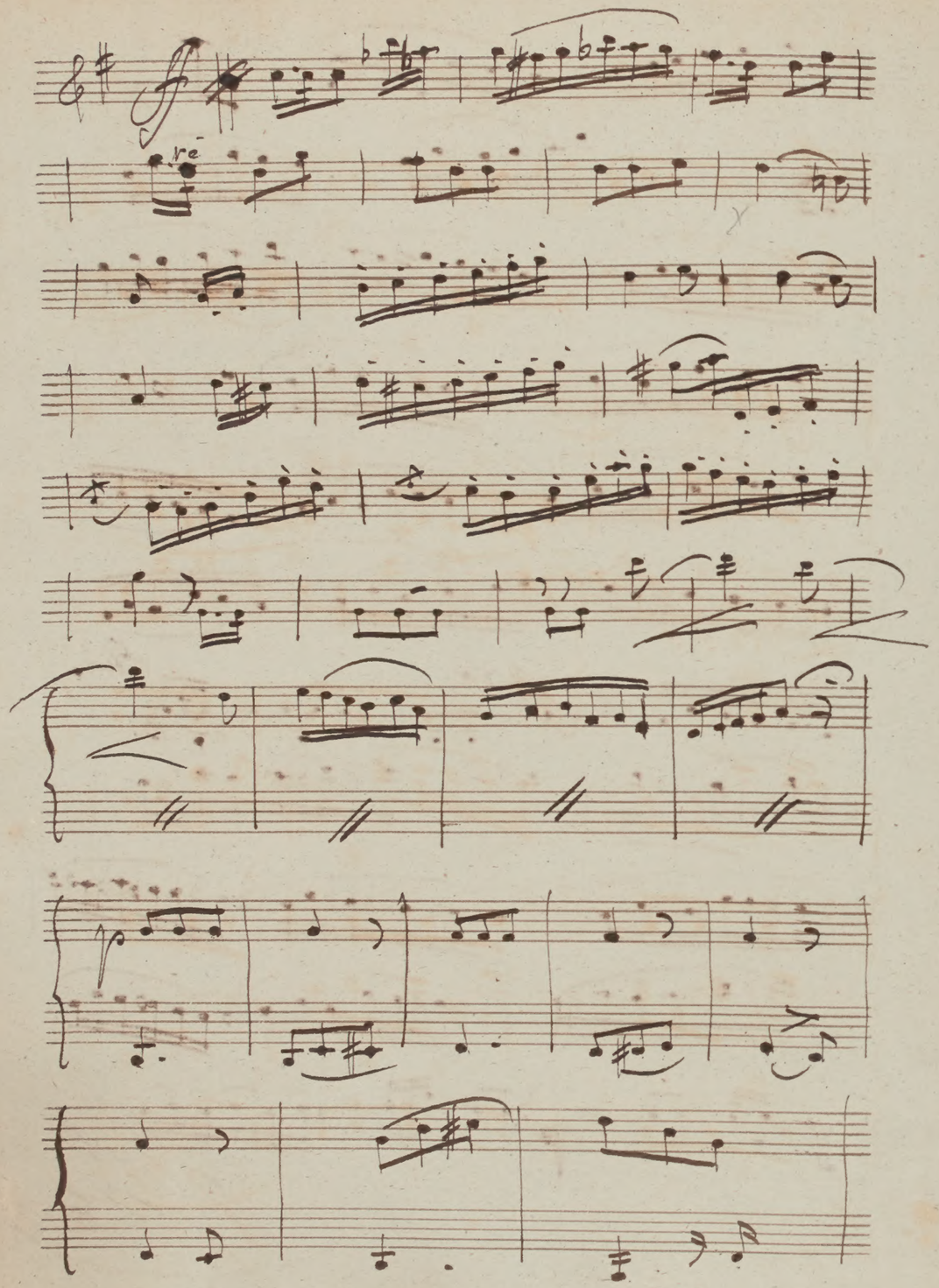
Vaudeville en un acte

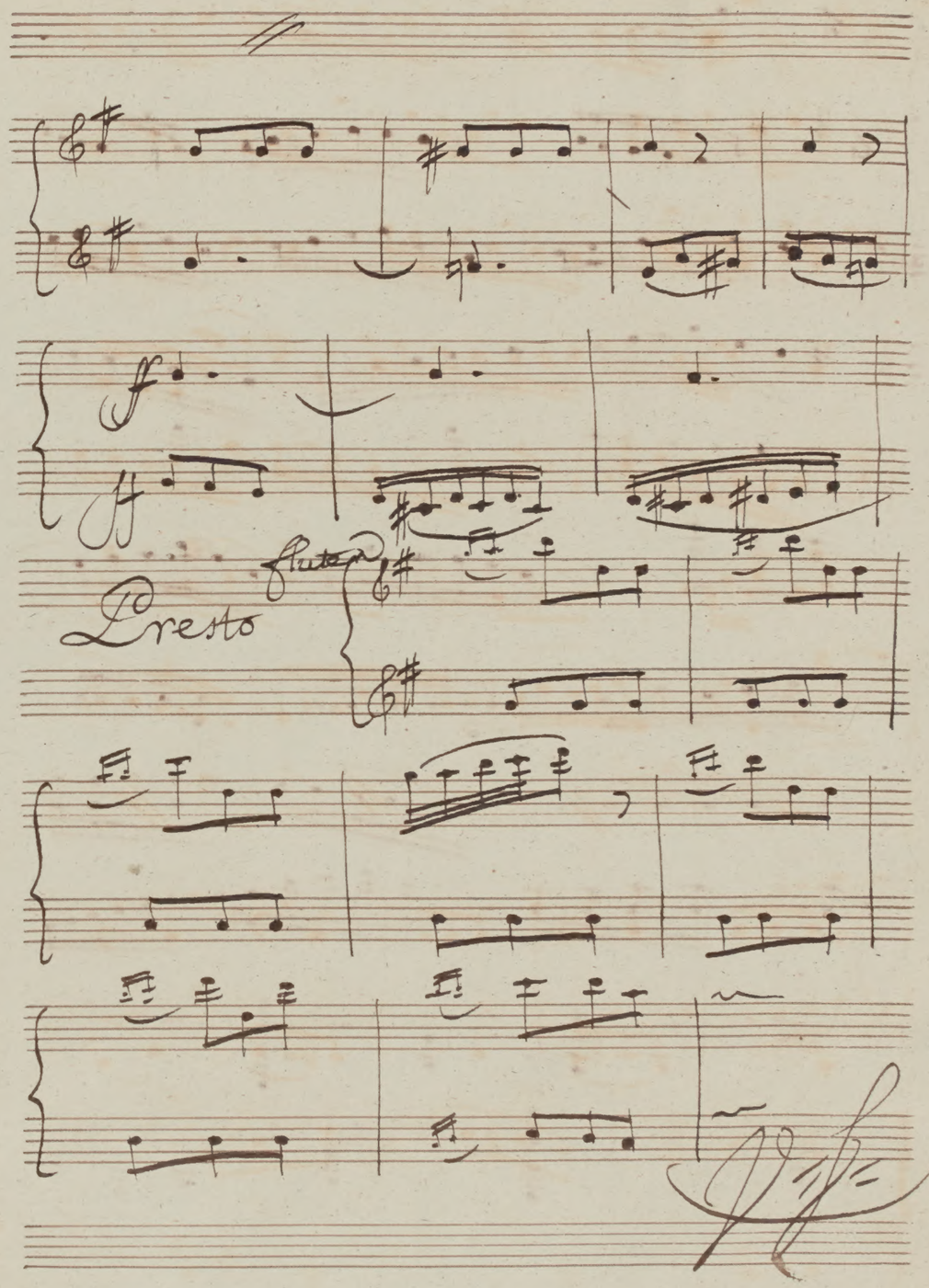
Partie Chantante

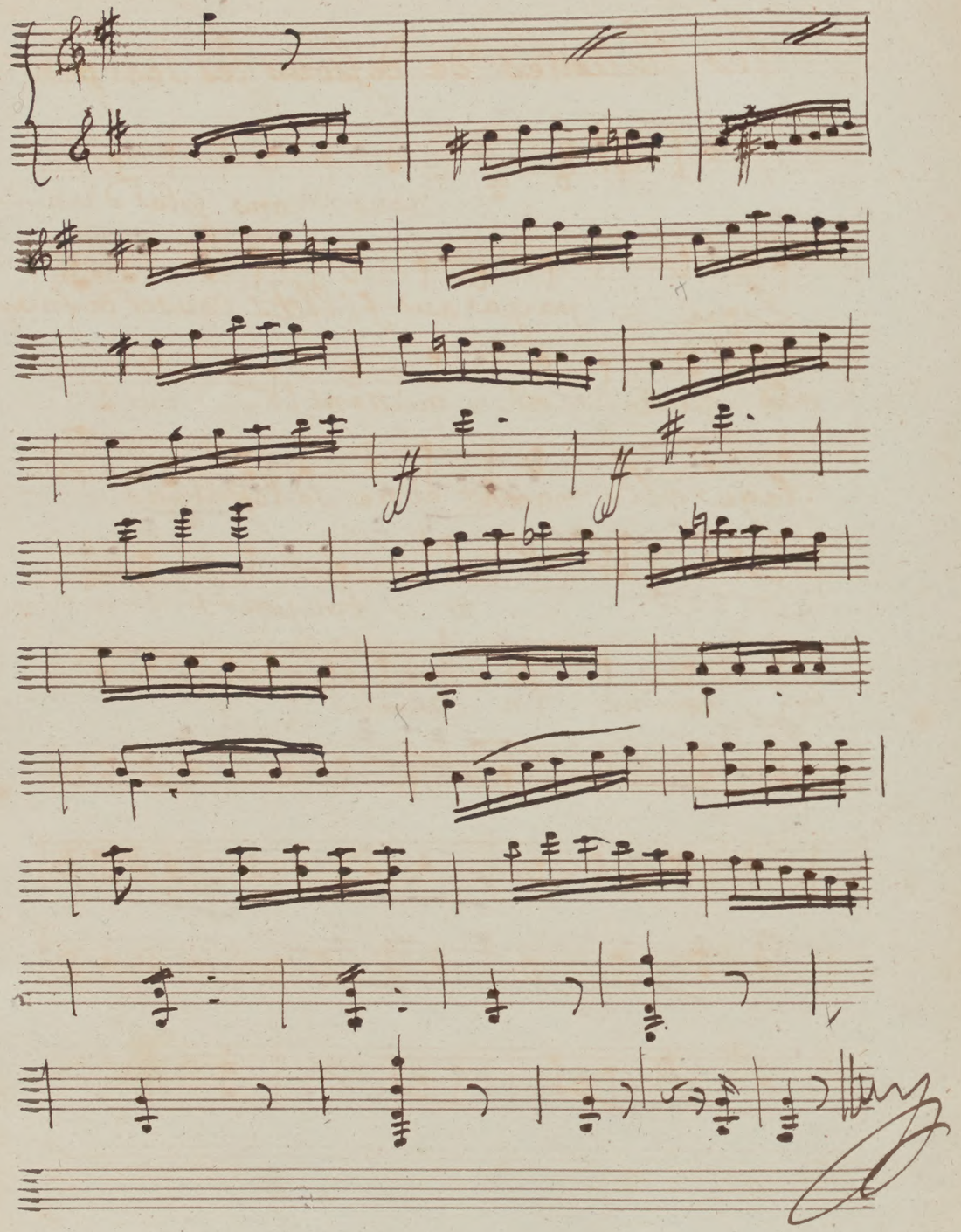
Ouverture


Allegtto
Corni
f
Violon
for.
Corni
Corni


p
2 Viol.
1.er Viol.
p
ff
p


ff
p


ff
ff
Presto
flute



Les Paillettes de dessous les Scarpins

No. 1

nous voyons plus d'un

Equi = page aux fillet's causer de faux

pas quand les notrs quittent le vil=

=lage ell's marchit et ne se lassent pas

toujours len=

=ter toujours in=gambes

Je suis mon Medecin à moi même

pour bien s'porter faut

étr malin j'suis un docteur sans qu'ça pa=

=raisse le jour lorsque j'ai bû trop d'vin la

nuit je bois du lait d'anes — je

De Suite

N°3. Vous me donnez une idée

ce pourrait s'faire faudra qu'j'y

pense les francs buveurs vienn' chez moi d'toute

part vous vendez le lait de l'enfan=

=ce Moi j'dé=bit le lait des vieillards

moi j'débite le lai du viellard=

N° 4. Occupée à broder

touts l'aiguille à la main jeu=
=nes comme nous l'sommes je n'm'étonn' pas qu'les
hommes guettent not' magazin on peut y
v'nir ex=près pour y trouver ma chère
un' connaissance à fai=re et des souliers tout
faits

N° 5. Ne vous faites pas de mal pardon

J'ai l'malheur d'être sen=
=si=ble excusez c'temportement on
ne peut pas rester pai=si=ble
dedans un pareil moment rit
Mr Sirop
des femm' j'exerc' la fai=
=blesse c'n'est pas pour vous exciter mais quand
un jeunn' vous de=laisse il est permis d'sempor=
ter
J'n'aim'
pas à fair' des scènes
mais quand on m'fait d'la peine v'lan par
ci v'lan par là faut - voir comm' ça
va v'lan par cy et v'lan par là faut
voir comm' çà va oui faut voir à rouler

les soufflets il faut voir danser les bonnets

v'lan par ci v'lan par là faut voir

comm' ça va v'lan par ci v'lan par la faut

voir comm' ça va

pauvres petites femmes elles sont interessantes

faudra voir rouler les soufflets fau=

=dra voir rouler les bonnets v'lan par

ci v'lan par là ah comm' ça roul'ra

v'lan par ci v'lan par la ah comm'

ça roul' ra

il Chante en travaillant

No. 7. Canto

pan

pan que le vin coule pan

pan travaillons fort pan pan

que l'argent roule pan pan J'suis batteur d'or

si par fois la tris=tesse chez moi

sonne tout bas je frappe avec vi=

=tesse ça fait qu'je n'entends pan pan

pan que le vin coule pan pan

2. Couplets

plus ridicule que le monde

je suis le=

=ger J'aime à changer ami le changement m'ar=

=range puisqu'ici bas tout change change pourquoi

fin

ne changerions nous pas les saisons char=

=gent tour à tour aux chaleurs succède la

gla=ce la glace qui change à son tour

nous rend le soleil, un beau jour les é=

=tats changent de face les flatteurs changent de dis=

=cours les hommes changent de place et les

belles changent d'amours, je suis le=

D.C.

3. Couplets

C'est nos vêtements qui fait ça

N°9.

on rit d'nos

jupes d'nos bon=nets on rit aus=

=si de nos fi=gures on s'gausse aus=

=si de la tour=nure des pauvr'mar=

=chandes de balais

rit.

Canto

pas de risque de Çà

No. 10.

quand j'avons quitté not' vil=
=la ge nos parents nous ont fait la le=
=çon ils nous ont dit qu'à Paris pour etr'e
sa=ge fallait s'mé fier de chaque gar=
=çon

On rit à Table

No. 11. modto

ditez moi donc un peu

la Jeune fille Siqueuq'fois vot cœur a
battu de jà ah ah ah ah
ah ah ah ah ah ah ah
ah ah ah ah ah ah ah ah
ah j'vous avou = rai que j'vous
trouve gen = tille dites moi pour=
=rai-je entrer dans votre famil = le
ah ah ah ah ah ah ah
ah ah ah

on parle

Je Commence (2ème Couplet.)

laissez donc laissez donc

N° 12.

la s'cond'bouteill est

pleine est-ce qui n'est pas d'vot gout faut

garder sa tête saine nous avons bu beau-

coup encore un p'tit coup magd'laine

encore un p'tit coup encore un p'tit

coup magd'laine encore un p'tit coup. 2 coup.tn

Nous rirons avec les alsaciennes, voilà tout

N° 13.

ah

pour savoir c'que dis'nt hiacinte et ro=

se j'voudrais être dans un petit

coin pardinn c'est toujours la mem-

chose pour savoir ca n'ya pas besoin d'te=

=moin

la folie et les amours

N° 14.

amis des jours

de la vie puisque l'nombre est

limi = té chacun d'ceux ou

l'on s'en = nuie n'devrait pas ê =

Vf

=tre compté on s'ra l'total de mes

peines avec un p'tit' soustraction mais l'to=

=tal de mes frédaines fra l'un'fameuse ad=

=diti= on amis des jours

de la vie

je perds trois jours d'la semaine

je bois je chante je ris mais c'est

l'exemp' qui m'entraine si j'mamus'et

ben tant pis amis des jours

De la vie

rit.

2. Couplets

N° 15. Vous l'avez perdu ah! la voisine

les hommes

sont bien mono = to = nes

quand on est seul aumilieu d'eux

v'la que j'arrive à mon autom = ne

je sens que j'ai besoin d'être d'eux

N° 16. rien decouvert ? hélas non ...

Allegretto

je suis toute in=
=timi = dée je t'a = vourai franche =
= ment qu'je m'faisais une autre i = dée
de c'que c'était qu'un amant ils n'sont
p'tet' pas si cou = pable voudrais
tu les excu = ser de tout je les
crois ca = pables souvent on peut

s'abu = ser d'puis c'ma =
= tin qu'nous somm's en route où sont nos mau =
= vais sujets nous les trouverons sans
doute avec leurs nouveaux objets
depuis qu'j'ai martel en tête à rien
je n'peux plus songer quand on aim' dieux
qu'on est bête on s'pass'rait d'boir
et man = ger

N°. 17. Ballais Ballais

Isidore

Vous que la poussiere incommode
Vous pouvez vous mettre à la mode acheter
Sans vous mettre en frais balais ba=
lais allons fouiller dans vos gous=
=sets ba= lais balais

j'pro=mets qu'leurs ef=
=fets sont parfaits pour en
faire comme ça oui da il
faut s'y Connaitre et voi=
=là de paris la grande opéra=
=ra ne vous en montr pas comme ceux là
=tir lon fa voyez ça ach'tez
ça ach'tez ça ach'tez ça

Volta per il N°. 18

N° 18

Vous en aurez bien d'autres!

ah! ah! laissez moi

donc ou prenez garde que je crie à la

garde ah! ah! laissez moi donc

ou bien si non j'vons nous venger tout d'bon.

voyez

N° 19. J'ai tant de Choses à vous apprendre

Votre vieux oncle qui te=

=nait tant à la vie vient d'être contre=

=tems fâ=cheux emporté par une mala=

=die s'il savait comm' ça m'est égal

VS

N°20 Vla nos papiers

j'Suis vot' nièce

j'Suis vott nièce J'avons pour vous

d'la ten = dresse j'suis vot' nièce

fin

mon cher oncle embrassez moi

je v'nons ici tout exe = près

J'suis thé = rèse et moi magdlaine

Vaudeville

ou des farces alsacienne

N° 21

allons le com =

= merce va rouler c'est chez moi

qu'on mettra les tables dans mon Sa =

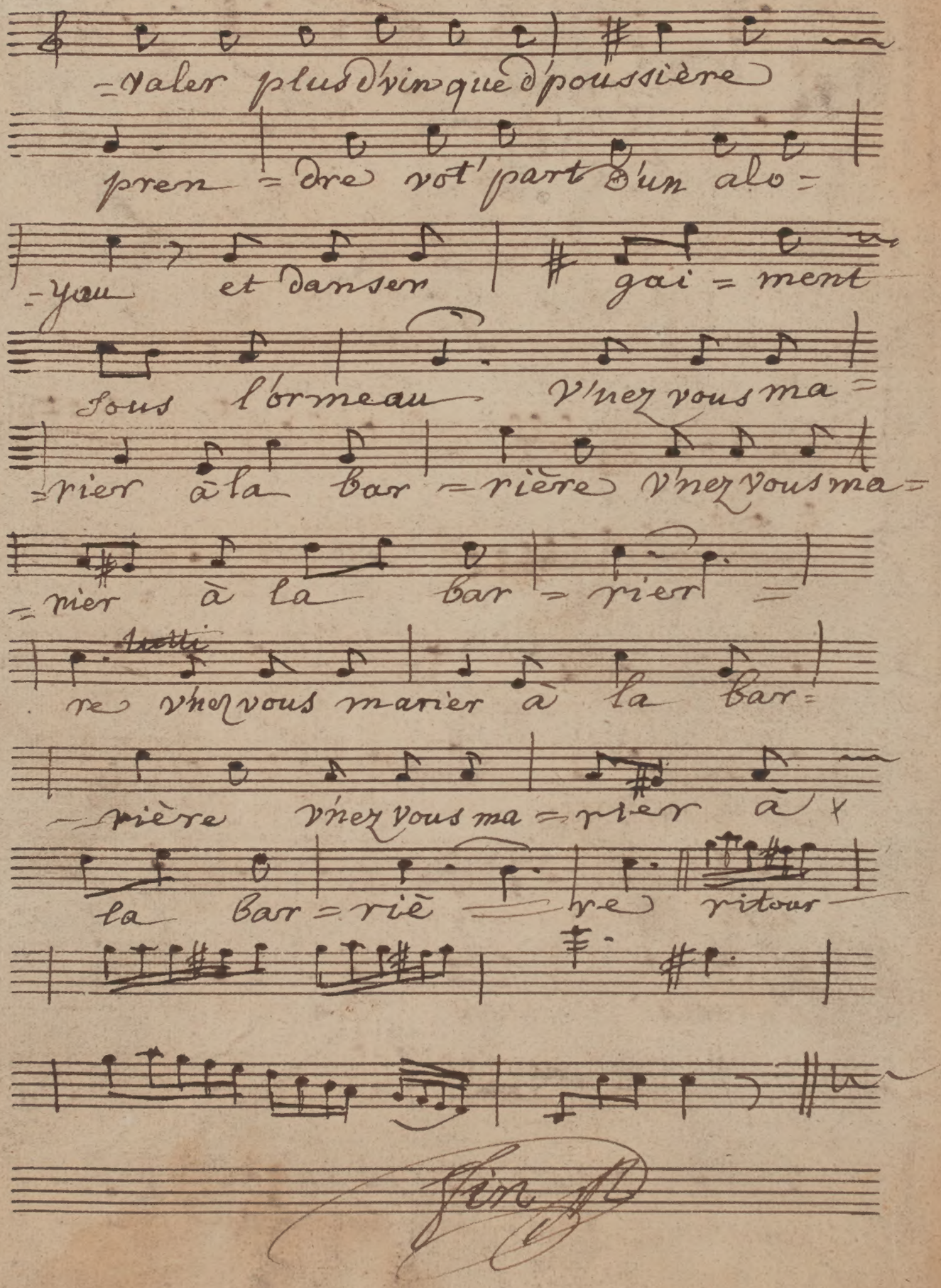
= lon j'puis rassembler plus d'un

centaine d'gens aima =

= bles

si

Vous Voulez quand il fait beau a =


=valer plus d'vin que d'poussière
pren = dre vot' part d'un alo =
= you et danser gai = ment
Sous l'ormeau V'nez vous ma =
= rier à la bar = rière V'nez vous ma =
= rier à la bar = rier =
re V'nez vous marier à la bar =
= rière V'nez vous ma = rier à
la bar = riè = re ritour

Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be